



VONEN
IN
NL

Moeder & dochter in bedrijf

STADSVILLA IN HAARLEM

Evelien Pfeiffer en Claire Ansems hebben hun krachten gebundeld in Kempe & van Amerongen, gespecialiseerd in stylen in de breedste zin van het woord. Styling, ontwerp én bouwbegeleiding hebben moeder en dochter volkomen onder de knie.

EH&I ontmoet het ondernemende duo bij Evelien Pfeiffer thuis.

Productie Rob Jansen | Fotografie Dennis Brandsma | Tekst Erik Jager



De achterkamer werd voorzien van nieuwe ornamentenplafonds. De fauteuils komen van Dols & Co, ertussen staat Basalt; een werk van Hans Schleuter. De salontafel is een prototype van een eigen ontwerp. Chaise longue LC4 werd ontworpen door Le Corbusier (Cassina via Mobica).



Boven Doorkijk naar de zijkamer. Het visgraatparket werd eigenhandig gelegd door de vrouw des huizes. **Rechts** De pantry op de eerste verdieping, erboven een werk van Anton Heyboer. De Adjustable Table werd ontworpen door Eileen Grey (Classicon via Créadis). Lamp Wagenfeld is een ontwerp van Wilhelm Wagenfeld voor TecnoLumen (Ton J. de Geus Agenturen). **Onder** Kamerhoge kasten, ontworpen door Kempe & van Amerongen, accentueren de hoogte van de ruimte.



Links Tafellamp Costanza op de antieke console is een ontwerp van Paolo Rizzatto voor Luceplan (Eikelenboom). **Boven** Armstoel MR535 is van de hand van Ludwig Mies van der Rohe voor Thonet. De bijzettafel werd in 1904 ontworpen door Josef Hoffmann voor het sanatorium van Purkersdorf (Wittmann).



Sfeer brengen in het tot
kantoor verbouwde pand was
bepaald geen sinecure



Links Evelien Pfeiffer in de keuken. De kraan is van Dornbracht (Burgmans Agenturen). **Boven** De twee keukeneilanden met werkbladen van wit marmer, een voor spoelen en een voor koken, werden ontworpen én vervaardigd door Evelien Pfeiffer. **Onder** De kleurcombinatie blauw-wit zorgt voor een serene sfeer in de slaapkamer.



Rechts De hal gezien vanuit de woonkeuken. Kunstwerk Doolhof werd gemaakt door Gertie Bierenbroodspot. Staande lamp komt van Nijhof. **Geheel rechts** Ook in de badkamer ligt parket. Het bad komt van Bette (Van Staveren Agenturen), de kraan is van Grohe.

